

**PROGRAMA DE FORMACIÓN EDITOR AUDIOVISUAL PARTE I**

	<b>FECHA</b>	<b>HORARIO</b>	<b>MÓDULO</b>	<b>MODALIDAD</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>h</b>
1	mar 03/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO I	Presencial (Con transmisión de ser necesario)	Prof. Julio García.	4
2	jue 05/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO I	En línea	Prof. Julio García.	4
3	mar 10/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO I	Presencial (Con transmisión de ser necesario)	Prof. Isabella Perez Duarte	4
4	jue 12/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO I	Presencial (Con transmisión de ser necesario)	Prof. Isabella Perez Duarte	4
5	mar 17/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO II	En línea	Prof. Julio García.	4
6	jue 19/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO II	Presencial (Con transmisión de ser necesario)	Prof. Julio García.	4
7	mar 24/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO III	En línea	Prof. Julio García.	4
8	jue 26/sept 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO III	En línea	Prof. Julio García.	4
9	mar 01/oct 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO III	Presencial (Con transmisión de ser necesario)	Prof. Carlos Mendoza	4
10	jue 03/oct 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	MÓDULO III	Presencial (Con transmisión de ser necesario)	Prof. Carlos Mendoza	4
11	mar 08/oct 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	REVISIÓN DE TRABAJOS REALIZADOS DURANTE EL CURSO PREVIO A LA ENTREGA FINAL	En línea	Prof. Julio García.	4
12	jue 10/oct 24	4:15 p. m. – 07:15 p. m.	ENTREGA FINAL	Presencial (Con transmisión de ser necesario)	Prof. Julio García.	4
<b>TOTAL HORAS</b>						<b>48</b>