

PLAN DE CLASES

CRONOGRAMA DE SESIONES

FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	UNIDADES DE COMPETENCIA	EVALUACIÓN*	PESO*
SEM 1 Encuentro 1	Módulo 1 Tema 1	Cuatro recursos que todo editor debe manejar perfectamente- Motion /Camera tracking	Abstrae, analiza, y sintetiza información. Aplica los conocimientos en la practica.	Actividad formativa.	SP
SEM 1 Encuentro 2	Módulo 1 Tema 1	Ejercicio de utilización de los cuatro recursos, creación de 17 capas / layers con sus respectivas, animaciones, mascarar y efectos.	Organiza y planifica el tiempo. Determina el tiempo idóneo para cumplir con objetivos individuales.	Actividad formativa.	SP
SEM 2 Encuentro 1	Módulo 2 Tema 1	Manejo del color Introducción al uso de la aplicación Lumetri Color.	Abstrae, analiza, y sintetiza información. Aplica los conocimientos en la practica.	Actividad formativa.	SP
SEM 2 Encuentro 2	Módulo 2 Tema 2, 3 y 4	Efectos sonoros. Uso de los recursos de Premiere, librerías, introducción al uso de la aplicación Adobe Audition. Mejoramiento del audio (Adobe podcast). T4. Creación de bandas sonoras y exportación a otros programas.	Implementa el proceso a seguir para alcanzar los objetivos del curso	Actividad Sumativa. Entrega de animación	20%
SEM 3 Encuentro 1	Módulo 3 Tema 1 y 2	Creación de textos y sólidos. Uso de filtros propios de AE	Actúa efectiva, eficiente y eficazmente: cuida los detalles, planifica acciones y comprueba lo que hace y cómo lo hace	Actividad formativa.	SP

SEM 3 Encuentro 2	Módulo 3 Tema 3	Manejo de la herramienta de "cromakey" en Pr y Ae	Organiza y planifica el tiempo. Determina el tiempo idóneo para cumplir con objetivos individuales.	Actividad Sumativa.	20%
SEM 4 Encuentro 1	Módulo 3 Todos los temas	Ejercicios varios	Identifica, plantea y resuelve problemas.	Actividad formativa.	SP
SEM 4 Encuentro 2	Módulo 4 Tema 1	Creación de textos y montaje cinematográfico.	Identifica, plantea y resuelve problemas.	Actividad formativa.	
SEM 5 Encuentro 1	Módulo 4 Tema 2 y 3	Uso de filtros propios de Davinci Manejo de la herramienta de color	Implementa el proceso a seguir para alcanzar los objetivos del curso	Actividad Sumativa.	20%
SEM 5 Encuentro 2	Módulo 4 Todos los temas	Ejercicios varios	Aprende a solucionar problemas y conflictos de manera creativa y eficiente.	Actividad formativa.	SP
SEM 6 Encuentro 1	Módulo 5 Tema 1 y 2	Formatos de exportación Masters y Materiales Calidad de exportación adecuada para cada plataforma.	Identifica, plantea y resuelve problemas.	Actividad Sumativa	20%
SEM 6 Encuentro 2	Módulo 5 Tema 3	Control de calidad / Proyección de los DCP	Implementa el proceso a seguir para alcanzar los objetivos del curso	Actividad Sumativa Entrega final Lista de reproducción YouTube.	20% FINAL

PLAN DE EVALUACIÓN

Semana	Fecha	Módulos y temas a ser evaluados	Actividades de evaluación	Peso porcentual de la actividad
2	Encuentro 2	MÓDULO 1/2	Asignación del docente Julio García	20%
3	Encuentro 2	MÓDULO 3	Asignación del docente Carlos Mendoza	20%
5	Encuentro 1	MÓDULO 4	Asignación del docente Mauricio Mendoza	20%
6	Encuentro 1	MÓDULO 5	Asignación del docente Ricardo Vivas	20%
6	Encuentro 2	Todos los módulos	Entrega final Lista de reproducción YouTube. Incluye los ejercicios no evaluados individualmente durante el curso	20%